



Guía de trabajo de comprensión lectora

Lenguaje y comunicación

Tercer año básico A-B

Nombre: _____ Fecha: _____

Capacidad: Comprensión lectora.

Habilidades: Extracción de información explícita, implícita, reflexión.

Profesora: Ingrid Lilis.



Lee el siguiente texto:

EL COLOR DE LOS PÁJAROS

Al principio de los tiempos todos los pájaros eran de color marrón, sólo se diferenciaban en su nombre y su forma. Pero sintieron envidia de los colores de las flores y decidieron que llamarían a la Madre Naturaleza para que les cambiara de color. Ella estuvo de acuerdo, pero les puso una condición: tendrían que pensar muy bien el color que cada uno quería porque solamente podrían cambiar una vez. La encargada de comunicar la noticia por todo el planeta fue el Águila: —Aviso a todos los pájaros. "Reunión con la Madre Naturaleza para cambiar de color la próxima semana en el Claro del Bosque" — gritaba mientras volaba.

Los pájaros pasaron una semana muy nerviosos, pensando cuál sería el color que iban a elegir. Llegado el gran día, todos se reunieron muy alborotados alrededor de la Madre Naturaleza. La primera que se decidió fue la Urraca: — Quiero ser negra con algunas plumas de tono azul cuando les dé el sol, blanco el pecho y blanca la punta de las alas.

La Madre tomó su paleta y la coloreó, mientras el resto de los pájaros comentaban lo elegantes que eran los colores elegidos por la Urraca. El Periquito fue el siguiente en elegir: —Yo quiero manchas blancas, azules y amarillas por todo el cuerpo. Todos estuvieron de acuerdo en que esos colores le favorecían mucho. El Pavo Real se acercó contorneándose y con su voz chillona pidió: —Para mi hermosa cola quiero colores que se vean desde muy lejos: azules, verdes, amarillos, rojos y dorados. Los demás pájaros sonrieron ya que conocían lo vanidoso que era el Pavo Real. El canario se acercó veloz: —"Como me gusta mucho la luz, quiero parecerme a un rayo de sol. Píntame de amarillo". El Loro llegó chillando: —"Para que el resto de los animales me puedan ver, quiero que me pongas los colores más atractivos de tu paleta". Todos pensaron que era muy atrevido al elegir esos colores, pero el Loro se alejó muy contento. Poco a poco, el resto de los pájaros fueron pasando por las manos de la Madre Naturaleza. Cuando los colores de la paleta se habían acabado y los pájaros lucían orgullosos sus nuevos vestidos, ella recogió sus utensilios de pintura y se dispuso a volver a su hogar. Pero de repente una voz le hizo volver la cabeza. Por el camino venía corriendo un pequeño Gorrión: —"¡Espera, espera, por favor!" —gritaba—, "todavía falta yo. Estaba muy lejos y he tardado mucho tiempo en llegar volando. Yo también quiero cambiar de color". La Madre Naturaleza le miró apenada: —"Ya no quedan colores en mi paleta". —"Bueno, no pasa nada" —dijo el Gorrión tristemente mientras se alejaba cabizbajo por el camino— de todas formas el color café tampoco está tan mal. —Espera — gritó la Madre Naturaleza—, he encontrado una pequeña gota de color amarillo en mi paleta. El Gorrión se acercó corriendo muy contento. La Madre Naturaleza mojó su pincel en la gota y agachándose tiernamente le pintó una pequeñísima mancha en las comisuras (esquinas) del pico. Por eso, si te fijas detenidamente en los gorriones te darás cuenta que son aves felices y en ellos también

Según el texto anterior selecciona y encierra la alternativa correcta.

1. ¿Qué color tenían los pájaros al principio?
 - a) verde
 - b) no tenían color
 - c) marrón
2. ¿De quiénes tenían envidia los pájaros?
 - a) de la madre naturaleza
 - b) de las flores
 - c) del pavo real
3. ¿Qué hicieron los pájaros entonces?
 - a) llamaron a la madre naturaleza
 - b) se pintaron del color que más les gustaba
 - c) no hicieron nada
4. ¿Qué les dijo la madre naturaleza?
 - a) que tendrían que pensar muy bien el color a elegir.
 - b) que solo se podían pintarse de un solo color.
 - c) que los iba a pintar a todos del color que ella eligiera.
5. ¿Qué pájaro fue el encargado de comunicar a todos lo que había dicho la madre naturaleza?
 - a) El águila.
 - b) El pavo real.
 - c) El gorrión.
6. ¿Quién fue, de todas las aves, la primera en cambiar de color?
 - a) El periquito.
 - b) La urraca.
 - c) El pavo real.
7. ¿Qué colores eligió la Urraca?
 - a) blanco, azul y amarillo.
 - b) verde, blanco y negro.
 - c) negro, azul, blanco.
8. ¿A quién pintó después de la urraca la madre naturaleza?
 - a) al periquito.
 - b) al pavo real.
 - c) al canario.
9. ¿Por qué quería el loro los colores más llamativos de la paleta?
 - a) Para que todos los animales lo puedan ver.
 - b) Para verse más hermoso.
 - c) Para ser más original.

podrás descubrir el último color que la Madre Naturaleza utilizó para colorear a los pájaros. ¿De qué es el mundo?

- 10) ¿De qué es el mundo?
 - a) De los pájaros.
 - b) Del origen del color de los pájaros.
 - c) De la madre naturaleza y los pájaros.
- 11) ¿Por qué el gorrión sigue siendo de color marrón?
 - a) Porque a la madre naturaleza se le acabaron los colores.
 - b) por que él pidió ser de ese color.
 - c) porque era muy indeciso y no se decidió a tiempo.
- 12) Si le tuviésemos que cambiar el título a este cuento, el más adecuado sería:
 - a) La Madre Naturaleza pinta a los pájaros.
 - b) El origen del color de los pájaros.
 - c) Los pájaros y sus cambios de colores.
- 13) ¿Cuál era el pájaro más vanidoso?
 - a) El canario.
 - b) El pavo real.
 - c) La urraca.
- 14) ¿Qué tiene en las comisuras del pico el gorrión?
 - a) color amarillo.
 - b) plumas.
 - c) color marrón.
- 15) ¿En qué lugar pintó la madre naturaleza a los pájaros?
 - a) En un árbol.
 - b) En su palacio.
 - c) En el claro del bosque.

Texto 2

Lee el siguiente texto:

¿Cómo nacieron los copihues?



Hace mucho tiempo, en una pequeña ruca, vivía una linda mapuche con su padre.

Todas las tardes iban al bosque y, mientras él cortaba leña, ella jugaba con las ramas caídas. Siempre contemplaba los árboles altos y pensaba:

- ¡Qué lindo sería si tuvieran flores!. Todo es tan verde, pero no hay flores.

Un día quedó sola junto a un árbol, mirando hacia arriba. De pronto, se le apareció una machi, quien le dijo:

- Yo sé que tú deseas que los bosques tengan flores.

- Sí, sí- respondió la joven mapuche-. ¡Se vería tan lindo el bosque!. A mí me gustaría ser una flor y subir hasta la punta de ese pellín.

- Si tú quieres, yo puedo hacerte flor, le dijo la machi.

- Pero, ¿Cómo?

- Tendrás que venir muy temprano por la mañana y yo te daré algunas hierbas

Tú te dormirás y yo te convertiré en una flor. Pero cuando seas flor deberás evitar que las manos de los curiosos te corten.

- Mañana tempranito estaré aquí, respondió la joven.

Al día siguiente, muy temprano, acudió al mismo pellín. La machi le dio unas hierbas que la indiecita comió. Al poco rato la niña se quedó dormida. Entonces la hechicera le sacó el corazón y le exprimió la sangre sobre una hoja.

Poco a poco, la hoja se tiñó de rojo. Después colgó la hoja en una rama y agregó:

- Te he dado el color más vivo. Ahora eres una brasa encendida y todos te querrán coger. Cuida que no te corten, porque tú irás pintando con su color a otras hojas y así se convertirán en flores.

Por la tarde de ese día, vinieron a jugar al bosque las hijas del cacique.

Una de ellas vio la flor y dijo a sus hermanas: - ¡Vengan a ver! ¡Ha salido una flor como una llama!, ¡Ayúdenme a cortarla! - y se subió al árbol. Cuando la mapuche convertida en flor oyó esto, dio un salto y se tomó de otra rama más alta. Una de las niñas con un palo quiso arrancarla a golpes, pero la flor dio otro salto y subió más y más.

Como no habían logrado su propósito, las niñas se fueron muy tristes a pedir a su padre que les sacara la flor. El cacique mandó a un mapuche ágil. Este se subió al pellín y trató de arrancar la flor. Pero todo fue en vano, porque ella saltaba cada vez más alto y se escondía entre las ramas para que no la vieran. Desde entonces, los copihues crecen enlazados en los troncos y viven en las ramas más altas de los árboles.

Y allí se ven, rojos como el fuego enardecido, dando alegría a los bosques, pero desde las alturas, para que no los corten ni le quiten vida.

Vocabulario:

Pellín: árbol llamado roble.

Cacique: Persona que tiene poder y gran influencia en un pueblo.

Copihue: el copihue es nuestra flor nacional.

Machi: curandera(o) mapuche, protectora y consejera.

Según el texto anterior selecciona y encierra la alternativa correcta.

1) La niña deseaba ver en el bosque:

- a) flores.
- b) pasto.
- c) frutos.
- d) Animales.

2) La machi le dijo a la niña:

- a) Se una buena flor.
- b) Cuida que no te corten.
- c) Deberán regarte todos los días.
- d) Ven en tres días más.

3) Los copihues crecen en:

- a) En los troncos de los árboles.
- b) Las ramas más altas de los árboles.
- c) En medio del pasto.
- d) En la maleza.

4) El pellín es:

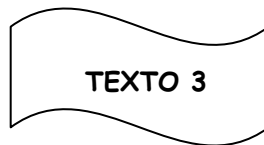
- a) Un palo.
- b) Un árbol llamado roble.
- c) Un perrito travieso.
- d) Una hoja.

5) ¿Quiénes querían cortar los copihues?

- a) Los cortadores de leña.
- b) Las machis.
- c) Las hijas del cacique.
- d) Nadie quería cortar los copihues.

6) La niña se convierte finalmente en:

- a) En princesa.
- b) En flor.
- c) En árbol.
- d) En cisne.



Lee el siguiente texto:

LOS HIJOS DEL LABRADOR

"Un padre aconsejaba siempre a sus hijos que fueran unidos y amigables entre ellos, pero en lugar de escucharlo, se peleaban a cada rato.

Al verlos peleándose, el padre los llamó y tomando unas cuantas ramas delgadas hizo un atado y se las pasó, diciéndoles:

- Traten de quebrarlas.

Los muchachos intentaron varias veces, sin lograr romperlas. Entonces el padre desarmó el atado, se las fue pasando una a una. Ellos las quebraron sin dificultad.

Ustedes son como estas ramas -les dijo el padre-; si viven unidos, nadie podrá hacerles daño, pero si están desunidos, serán débiles ante cualquier ataque".

Según el texto anterior selecciona y encierra la alternativa correcta.

1. -¿Cómo actuaban los hijos ante el consejo que siempre les daba el padre?

- a) Lo oían atentamente y lo obedecían.
- b) Al escucharlo, dejaban de pelearse.
- c) No hacían caso y peleaban constantemente.
- d) Ninguna de las anteriores.

2. - ¿Para qué tomó el padre unas cuantas varillas delgadas?

- a) Para castigar a sus hijos por peleadores.
- b) Para probar la fuerza de sus hijos.
- c) Para demostrarles la importancia de estar unidos.
- d) Para probar que ellos no eran como las ramas.

3. - ¿Qué hizo el padre con sus hijos?

- a) Les dio un severo castigo.
- b) Les dio un sabio consejo.
- c) Les dio un cansador trabajo.
- d) Les dio un abrazo y los felicitó.

4. - ¿Qué título le pondrías a esta historia?

- a) Los hijos testarudos.
- b) La unión hace la fuerza.
- c) Los niños y las ramas.
- d) Las ramas del papá.