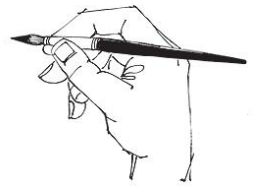




Departamento de Artes  
Sunnyland School



**GUIA DE TRABAJO N° 1 Artes Visuales**  
**Profesor Patricio Díaz Ahumada**

Nombre:  
Curso: 2° medio A-B

UNIDAD 1: Problemáticas juveniles y medios contemporáneos  
TEMA: Identificando problemáticas juveniles  
PLAZO: 15 de mayo de 2020  
CAPACIDADES/HABILIDADES: Comprensión de la realidad social, interpretar, expresar.  
RECURSOS:  
- Elementos del cómic: <https://hautatzen.net/elementos-comic/>

**INSTRUCCIONES:**

Según lo visto y realizado en clases, los estudiantes identifican una problemática juvenil y reflexionan cómo podrían darle una solución a esta, a través de una propuesta artística. Para esto crean una historia interpretada a través de un cómic, relacionando problemática con **una solución de manera clara**.

Incluir:

- Mínimo cuatro escenas/viñetas
- Globos de texto de acuerdo a la intención
- Mínimo tres planos distintos
- Tamaño mínimo hoja de block 1/8
- Color: técnica libre (acuarela, lápices, plumones, témpera, acrílico, etc.)
- Resaltar texto e imágenes importantes para la comprensión

Formato de entrega:

- El cómic debe ser escaneado o fotografiado y enviado al correo [profepatodiazahumada@gmail.com](mailto:profepatodiazahumada@gmail.com)
- Asunto: COMIC + Nombre completo y curso
- Adjuntar: Una imagen general del cómic, más una imagen por cada escena/viñeta realizada para mayor comprensión del contenido. Las imágenes adjuntas tienen que llevar **por nombre de archivo** un orden correlativo de secuencia. Ejemplo: **Cómic escena 1.jpeg, Cómic escena 2.jpeg**, etc.

Evaluación: Formativa

***Cualquier consulta al correo señalado, estaré atento a sus mensajes.***

Pauta de evaluación

	Criterios	Puntaje ideal	Puntaje obtenido
1.-	Presenta una solución a la problemática consecuente a la propuesta (la solución no alberga otra clase de problemas posteriores)	10	
2.-	Incluye cuatro escenas/viñetas como mínimo	8	
3.-	Incluye al menos tres planos distintos en la historia	6	
4.-	Resalta texto o elementos de importancia para la comprensión, coloreando fondo.	4	
5.-	Utiliza formato de entrega solicitado (una imagen general y una por cada escena/viñeta )	2	
	Total:	30	