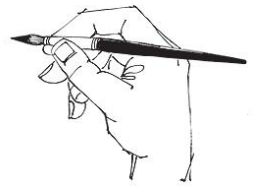




Departamento de Artes  
Sunnyland School



**GUIA DE TRABAJO N° 1 Artes Visuales**  
**Profesor Patricio Díaz Ahumada**

Nombre:

Curso: 4° medio A-B

UNIDAD 1: Explorando lenguajes artísticos de nuestra época

TEMA: Lenguajes gráficos y pictóricos

PLAZO: 22 de mayo de 2020

CAPACIDADES/HABILIDADES: Analizar, interpretar, expresar.

RECURSOS:

- Muralismo (Presentación Power Point adjunta)

**INSTRUCCIONES:**

Observan diapositivas sobre el muralismo, sus orígenes, principales artistas latinoamericanos y sus obras para desarrollar una propuesta de diseño mural, incluyendo un motivo argumentativo de la obra. La técnica para este diseño es libre (témpera, acuarela, carboncillo, pasteles grasos, acrílico, mixta (más de un tipo), o lo que tengan en casa). Formato: tamaño mínimo block 1/8 de pliego.

Formato de entrega:

- El diseño debe ser enviado al correo [profepatodiazahumada@gmail.com](mailto:profepatodiazahumada@gmail.com)
- Asunto: DISEÑO MURAL + Nombre completo y curso
- Adjuntar: Fotografía general de la obra, más otra fotografía de algún elemento de interés (detalle) y la explicación del diseño (en qué consiste, cuál es el mensaje detrás de la imagen, etc.).

Evaluación: Formativa

***Cualquier consulta al correo señalado, estaré atento a sus mensajes.***

Pauta de evaluación

Criterios		Puntaje ideal	Puntaje obtenido
1.-	Propone un diseño con temática clara, usando color y líneas que identifican las formas	10	
2.-	Incluye argumentación de su obra, en qué consiste y mensaje que trata	8	
3.-	Adjunta fotografía general de la obra y una fotografía de detalle	6	
4.-	Diseño consecuente al entorno educativo	4	
5.-	Respeto formato de entrega (cantidad de fotografías, argumento)	2	
Total:		30	